

MUNDO
BRASCRS
NA CIDADE MARAVILHOSA

Jornal oficial do XXXI Congresso de Catarata e Cirurgia Refrativa
Official journal of the XXXI Congress of Cataract and Refractive Surgery
Periódico oficial del XXXI Congreso de Catarata y Cirugía Refractiva

Bem-vindo(a) ao
Welcome to ¡Bienvenidos a
BRASCRS
2024

DESTAQUES

**GLAUCOMA DAY
PÂNICO AO VIVO**

Celso Boianovsky, Luca Gaudi, Durval Carvalho Júnior, Elizabeth Yeu, Uday Devgan e Armando Crema: sessão Pânico ao Vivo reúne quase duas mil pessoas no auditório Maracanã

The Panic Live session drew almost two thousand people to the Maracanã auditorium
La sesión Pánico ao Vivo reúne a casi dos mil personas en el auditorio del Maracanã

Começou!

Olá, amigos(as) da BRASCRS. Sejam bem-vindos(as). Estamos muito felizes com sua presença. Esperamos que aproveitem os próximos dias. Os maiores oftalmologistas do mundo e as inovações mais transformadoras estão aqui, à sua disposição. Bom congresso!

IT STARTED!

Hello, BRASCRS friends. Welcome. We are delighted to have you here. We hope you enjoy the next few days. The world's leading ophthalmologists and the most transformative innovations are here at your disposal. Have a good meeting!

¡EMPEZÓ!

Hola amigos de BRASCRS. Bienvenido. Estamos muy contentos con su presencia. Esperamos que disfrutéis de los próximos días. Los mejores oftalmólogos del mundo y las innovaciones más transformadoras están aquí, a su disposición. ¡Buen congreso!

Raquel Gomes

Presidente do
BRASCRS 2024



Renato Ambrósio Júnior

Presidente do
BRASCRS 2024



Aileen Walsh

Presidente do
BRASCRS 2024



2024

PÂNICO *ao vivo*

Sessão Pânico ao Vivo

O presidente da BRASCRS, Durval Carvalho Júnior, falou sobre a sessão de Pânico ao Vivo e evidenciou o sucesso das cirurgias realizadas neste primeiro dia de congresso.

"A cirurgia ao vivo, geralmente, se faz em casos mais simples, mais usuais e sem muita complicaçāo. O Pânico ao Vivo é justamente o contrário. É uma sessão de cirurgia ao vivo, que pode ter muitas surpresas, com casos desafiadores, os quais expõem o cirurgião a uma situação mais difícil e que o obriga a realmente mostrar uma habilidade maior. Hoje foi sensacional, com casos muito difíceis e com um time de cirurgiões com uma excelência magnífica", salientou.

Panic Live Session

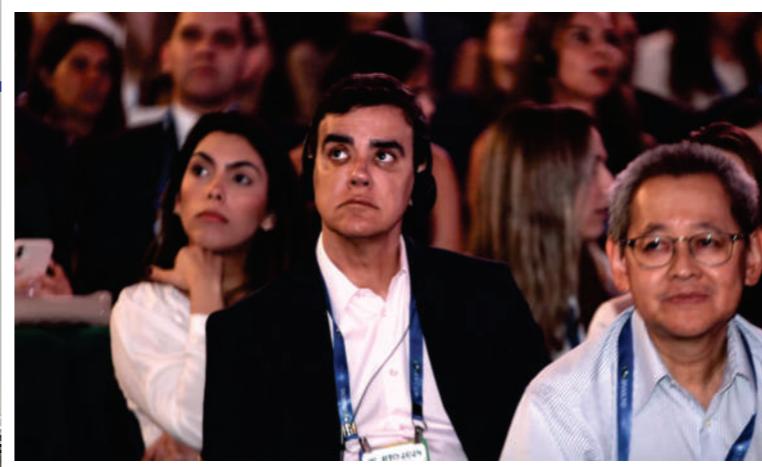
The president of BRASCRS, Durval Carvalho Júnior, spoke about the Panic Live session and highlighted the success of the cases performed on this first day of the meeting.

"Live surgery is usually done more for simpler, more usual cases without too many complications. Panic Live is exactly the opposite. It's a live surgery session, which can have many surprises, in challenging cases, which is where it exposes the surgeon to a more difficult situation and really shows the greater skill that each one has. Today was sensational, with very difficult cases and an excellent team of surgeons".

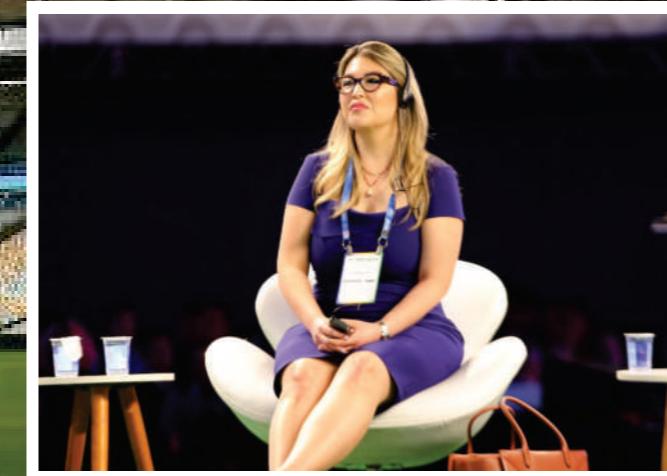
Sesió de pánico en vivo

El presidente de BRASCRS, Durval Carvalho Júnior, habló sobre la sesión Live Panic y destacó el éxito de las cirugías realizadas en este primer día del congreso.

"La cirugía en vivo generalmente se realiza en casos más simples y comunes sin muchas complicaciones. Pánico al Vivo es todo lo contrario. Es una sesión de cirugía en vivo, que puede tener muchas sorpresas, con casos desafiantes, que exponen al cirujano a una situación más difícil y que lo obliga a mostrar realmente una mayor habilidad. Hoy fue sensacional, con casos muy difíciles y un equipo de cirujanos con una excelencia magnífica", destacó.



Renato Ambrósio Júnior



Durval Carvalho Júnior,
presidente da BRASCRS



FESTIVAL DE *casos clínicos*



O Festival de Casos consiste numa série de apresentações de condutas médicas desafiadoras. Ao final de cada sessão, o público vota no melhor caso apresentado. Confira os ganhadores das categorias Córnea e Catarata no primeiro dia do congresso!

The Case Festival consists of a series of presentations of challenging medical practices. At the end of each session, the public votes for the best case presented. Check out the winners in the Cornea and Cataract categories on the first day of the congress!

El Caso Festival consta de una serie de presentaciones de prácticas médicas desafiantes. Al final de cada sesión, el público vota por el mejor caso presentado. ¡Consulta los ganadores en las categorías de Córnea y Cataratas el primer día del congreso!

NOVIDADES na indústria

Inovação em Oftalmologia: Alcon Vision Suite

Segundo o fabricante, o Alcon Vision Suite é uma inovação no campo da Oftalmologia, integrando tecnologias avançadas para diagnóstico e tratamento em um único sistema. Ele permite cirurgias de catarata e refrativas com maior precisão e eficiência, otimizando o fluxo de trabalho. Além disso, melhora a jornada do paciente, oferecendo recuperação mais rápida e excelentes resultados. Para a marca, o Alcon Vision Suite proporciona cuidados personalizados e eleva o padrão do tratamento oftalmológico.

Innovation in Ophthalmology: Alcon Vision Suite

Alcon Vision Suite is an innovation in the field of Ophthalmology, integrating advanced technologies for diagnosis and treatment into a single system. It enables performing cataract and refractive surgeries with greater precision and efficiency, optimizing workflow. It also improves the patient's journey, offering faster recovery and excellent results. Alcon Vision Suite provides personalized care and raises the bar in ophthalmic treatment.

Innovación en Oftalmología: Alcon Vision Suite

Alcon Vision Suite es una innovación en el campo de la Oftalmología, integrando tecnologías avanzadas para diagnóstico y tratamiento en un solo sistema. Permite realizar cirugías de cataratas y refractivas con mayor precisión y eficiencia, optimizando el flujo de trabajo. Además, mejora el recorrido del paciente, ofreciendo una recuperación más rápida y excelentes resultados. Alcon Vision Suite brinda atención personalizada y eleva el estándar del tratamiento oftalmológico.

Tecnis Eyhance: Líder em correção visual

Segundo o fabricante, a lente Tecnis Eyhance, desenvolvida pela Johnson & Johnson, representa um grande avanço na melhoria da visão dos pacientes, proporcionando uma melhor qualidade de vida. Esta lente intraocular oferece uma visão intermediária aprimorada, além da correção da visão de longe, sem comprometer a qualidade óptica.

A tecnologia utilizada na Tecnis Eyhance permite uma transição suave entre diferentes distâncias de visão, reduzindo a dependência de óculos e proporcionando uma experiência visual mais natural. Além disso, a lente é projetada para permitir uma visão mais nítida e contrastante, mesmo em condições de baixa luminosidade.

Segundo a Johnson & Johnson, já foram vendidas mais de cinco milhões de unidades em todo o mundo da Tecnis Eyhance, sendo considerada como a lente intraocular mais vendida do mercado.

Tecnis Eyhance: a leader in vision correction

The Tecnis Eyhance lens, developed by Johnson & Johnson, represents a major breakthrough in improving patients' vision, providing a better quality of life. This intraocular lens offers improved intermediate vision, as well as distance vision correction, without compromising optical quality.

The technology used in Tecnis Eyhance allows for a smooth transition between different viewing distances, reducing dependence on glasses and providing a more natural visual experience. In addition, the lens is designed to allow for sharper and more contrasting vision, even in low light conditions.

According to Johnson & Johnson, more than five million units of Tecnis Eyhance have already been sold worldwide, making it the best-selling intraocular lens on the market.

Tecnis Eyhance: líder en corrección de la visión

La lente Tecnis Eyhance, desarrollada por Johnson & Johnson, supone un gran avance en la mejora de la visión de los pacientes, proporcionando una mejor calidad de vida. Esta lente intraocular ofrece una visión intermedia mejorada y corrección de la visión de lejos sin comprometer la calidad óptica.

La tecnología utilizada en Tecnis Eyhance permite una transición suave entre diferentes distancias de visualización, reduciendo la dependencia de las gafas y brindando una experiencia de visualización más natural. Además, la lente está diseñada para permitir una visión más nítida y contrastada, incluso en condiciones de poca luz.

Según Johnson & Johnson, se han vendido más de cinco millones de unidades de Tecnis Eyhance en todo el mundo, lo que la convierte en la lente intraocular más vendida del mercado.



Alcon Vision Suite

Espaço Alcon que demonstra como funciona a jornada do paciente
Alcon Room demonstrating how the patient's journey works



Tecnis Eyhance: a leader in vision correction

The Tecnis Eyhance lens, developed by Johnson & Johnson, represents a major breakthrough in improving patients' vision, providing a better quality of life. This intraocular lens offers improved intermediate vision, as well as distance vision correction, without compromising optical quality.

The technology used in Tecnis Eyhance allows for a smooth transition between different viewing distances, reducing dependence on glasses and providing a more natural visual experience. In addition, the lens is designed to allow for sharper and more contrasting vision, even in low light conditions.

According to Johnson & Johnson, more than five million units of Tecnis Eyhance have already been sold worldwide, making it the best-selling intraocular lens on the market.

Tecnis Eyhance: líder en corrección de la visión

La lente Tecnis Eyhance, desarrollada por Johnson & Johnson, supone un gran avance en la mejora de la visión de los pacientes, proporcionando una mejor calidad de vida. Esta lente intraocular ofrece una visión intermedia mejorada y corrección de la visión de lejos sin comprometer la calidad óptica.

La tecnología utilizada en Tecnis Eyhance permite una transición suave entre diferentes distancias de visualización, reduciendo la dependencia de las gafas y brindando una experiencia de visualización más natural. Además, la lente está diseñada para permitir una visión más nítida y contrastada, incluso en condiciones de poca luz.

Según Johnson & Johnson, se han vendido más de cinco millones de unidades de Tecnis Eyhance en todo el mundo, lo que la convierte en la lente intraocular más vendida del mercado.



PRESBIOPIA



BRASCRS
RTO 2024



CATARATA

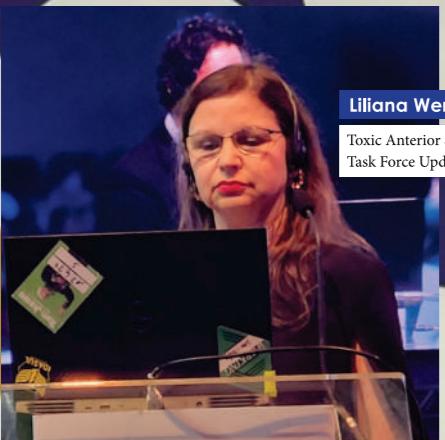


Warren Hill

Minhas 5 principais dicas para
precisão no cálculo de potência de LIO
*My Top 5 Tips for Accurate
IOL Power Calculation*

Ariel Blanco

Manejo e prevenção de
Bandera Argentina
*Managing and Preventing
the Argentinian Flag*



Liliana Werner

Toxic Anterior Segment Syndrome (TASS)
Task Force Update: 2012-2022



Abrahão da Rocha Lucena

Fórmula de Lucena (nova
calculadora brasileira)
Lucena's Formula (new Brazilian calculator)



Angel Barroso

Fórmulas para cálculo de LIO:
o que há de novo em 2024
*IOL calculation formulas:
what's new in 2024?*



Roberto Pineda

Pupilas Pequenas e Síndrome
da Iris Flácida, sem stress!
*Small Pupils and Floppy
Iris Syndrome, no stress!*



Shigeru Kinoshita

Importância do endotélio corneano
na Cirurgia de Catarata
*The Importance of the Corneal
Endothelium in Cataract Surgery*



Palestrantes e discutidores do Glaucoma Day

GLAUCOMA day

A oftalmologista Wilma Lelis Barboza foi responsável por coordenar a Masterclass Glaucoma Day - "Quando o Glaucoma Bate na Minha Porta: Novidades e Casos Complexos", que aconteceu na sala Jardim Botânico. A atividade contou com a participação de especialistas renomados, que apresentaram diversas novidades em tratamento.

"O que mais me chamou a atenção neste dia foi que, apesar de estarmos falando de uma doença conhecida por todos e com tratamentos já bastante eficientes e tradicionais, hoje foram trazidas muitas novidades cirúrgicas e clínicas que já estão no mercado e que ainda estão por vir", afirmou a médica.

Durante uma hora e meia, foram abordados diversos assuntos, incluindo a palestra do especialista Juan José Mura, que falou sobre "Innovaciones en el Tratamiento del Glaucoma".

In english

Dr. Wilma Lelis Barboza coordinated the Glaucoma Day Masterclass - "When Glaucoma Knocks on My Door: The Latest News and Complex Cases," held in the Jardim Botânico room. The session was attended by renowned specialists and featured presentations on a variety of new treatments.

"What struck me most about this day was that, even though we were talking about a disease that everyone is familiar with and with treatments that are already quite efficient and traditional, today there were many new surgical and clinical developments that are already on the market and that are yet to come," said Dr. Wilma.

For 1.5 hours, participants discussed various topics, including a lecture by Dr. Juan José Mura, who spoke on "Innovations in the Treatment of Glaucoma".

MESA
Wilma Lelis Barbosa

GLAUCOMA DAY
Quando o Glaucoma bate na minha porta:
novidades e casos complexos
*When Glaucoma knocks on my
door: updates and complex cases*

AULA
Juan José Mura

Innovaciones en el tratamiento
del Glaucoma
Innovations in Glaucoma treatment

AULA
Víctor Cvintal

LIOS Premium em Glaucoma:
O que deve ponderar?
*Premium IOLs in Glaucoma:
What should we consider?*

En español

La Dra. Wilma Lelis Barboza fue la responsable de coordinar la Masterclass del Día del Glaucoma - "Cuando el Glaucoma llama a mi puerta: Noticias y Casos Complejos", que tuvo lugar en la sala del Jardín Botánico. La actividad contó con la participación de reconocidos expertos, donde se presentaron varios tratamientos novedosos.

"Lo que más me llamó la atención en este día fue que, a pesar de que estamos hablando de una enfermedad conocida por todos y con tratamientos ya bastante eficientes y tradicionales, hoy traemos muchas innovaciones quirúrgicas y clínicas que ya están en el mercado. mercado y que están por venir", afirmó la Dra. Wilma.

Durante 1h30 se trataron diversos temas, entre ellos la conferencia del Dr. Juan José Mura, quien habló sobre "Innovaciones en el Tratamiento del Glaucoma".

CIRCUITOS

Círculo de Temas no Congresso BRASCRS 2024

O Congresso deste ano trouxe uma novidade: o Circuito de Temas, que tem como objetivo permitir um foco maior nos assuntos de interesse de cada participante.

No primeiro dia, ocorreram os circuitos de Tomografia de Córnea Avançada e Interpretação do Pentacam, ambos no espaço Web Lab City 4. Além de aprender mais sobre os temas abordados, os participantes discutiram estudos de caso, aprofundando ainda mais seu conhecimento.

Themes Circuit at the BRASCRS 2024 Meeting

This year's Meeting has brought something new: the Themes Circuit, which aims to give a greater focus on the subjects of interest to each participant.

On the first day, the Advanced Corneal Tomography and Pentacam Interpretation circuits took place, both in the Web Lab City 4 area. In addition to learning more about the topics covered, participants discussed case studies, further deepening their knowledge.

Círcito de Temas en el Congreso BRASCRS 2024

El Congreso de este año trajo una novedad: el Circuito Temático, que pretende permitir un mayor enfoque en temas de interés para cada participante.

El primer día se llevaron a cabo los circuitos de Tomografía Corneal Avanzada e Interpretación Pentacam, ambos en el espacio Web Lab City 4. Además de conocer más sobre los temas tratados, los participantes discutieron casos de estudio, profundizando aún más sus conocimientos.



Círcito

Tomografia de Córnea Avançada

Advanced Corneal Tomography

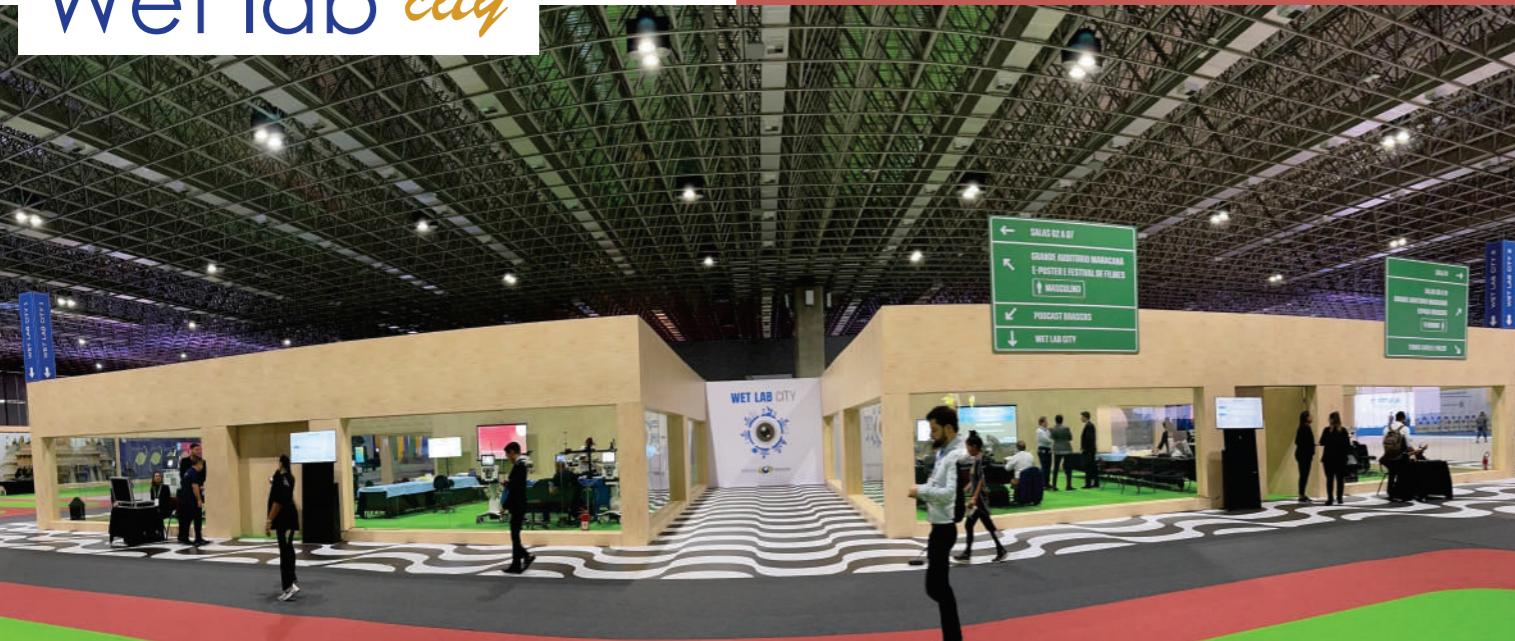


Círcito

Interpretação do Pentacam

Pentacam Interpretation

Wet lab *city*



A inédita “Wet Lab City”, uma estrutura que abriga os cursos práticos na área científica.

The unprecedented “Wet Lab City”, a structure that houses practical courses in the scientific area.

La inédita “Wet Lab City”, estructura que alberga cursos prácticos en el área científica.

PODCAST BRASCRS

Um oftalmologista que assiste a um grande debate com um especialista diferenciado não quer guerra com ninguém! Acompanhe as mesas do podcast da BRASCRS para mergulhar ainda mais fundo em muito conteúdo de qualidade.

An ophthalmologist who attends a great debate with a distinguished specialist doesn't want to go to war with anyone! Follow the BRASCRS podcast to dive even deeper into tons of quality content.

Un oftalmólogo que asiste a un gran debate con un gran nombre en la especialidad no quiere guerra con nadie! Siga las tablas de podcasts de BRASCRS para profundizar aún más en una gran cantidad de contenido de calidad.



ACOMPANHE A TRANSMISSÃO AO VIVO
PELO CANAL DA BRASCRS NO YOUTUBE



HAPPY hour



Expediente

Editora-geral: Betina Peppe Diniz

Design Gráfico: Cleyton Cartanoly

Repórteres: Daniele Wall e Cássia Bandeira

Tradutor: Michael Forteski

Fotografia: Daniele Wall, Cássia Bandeira e Dan Moraes.

Jornalista responsável: Betina Peppe Diniz - DRT 34.389/RJ